



# WIR SUCHEN

FÜR DAS THEATER KONSTANZ ZUR SPIELZEIT 2018/2019 EINE

## LEITUNG THEATERPÄDAGOGIK



### DER AUFGABENBEREICH UMFASST U.A.:

- Künstlerische, inhaltliche und organisatorische Leitung der theaterpädagogischen Aktivitäten inkl. Erwachsenenzielgruppe
- Inhaltliche Ausrichtung, Konzeption, Organisation und Leitung der Theaterspielclubs
- Konzeption, Entwicklung und Durchführung von zusätzlichen Angeboten, Rahmenveranstaltungen, theaterpädagogischen Workshops, Diskussionsveranstaltungen, Ferienaktionen und neuen Formate
- Netzwerk- und Kontaktpflege insbesondere mit Kindergärten, Schulen, Fachhochschule, Universität und Betreuung der Kooperationsschulen und Kooperation mit anderen Institutionen und Bildungseinrichtungen z.B. Kinderkultur-/ Jugendzentrum
- Bindung von bestehenden und Erschließung neuer Besuchergruppen
- Planung und Durchführung von Vor- und Nachbereitungen zu Stücken des Spielplans und Inszenierungsbegleitung vor Ort oder in Schulen und Kindergärten
- Führungen für Besuchergruppen
- Konzeptionelle Mitarbeit am Spielplan des Jungen Theater Konstanz und an dessen Umsetzung
- Büroorganisation und selbstständige Bearbeitung der Korrespondenz, Terminplanung/-koordination und Telefonbetreuung des Jungen Theaters
- Weiterführung von und verantwortliche Mitarbeit an internationalen Theaterprojekten vorwiegend für Kinder und Jugendliche mit Schwerpunkt Subsahara Afrika
- Als Leiterin/Leiter der Theaterpädagogik sind Sie zusammen mit einer weiteren Theaterpädagogin für die organisatorischen Abläufe im Tagesgeschäft des Jungen Theaters sowie für die theaterpädagogischen Aktivitäten des Hauses verantwortlich, arbeiten initiativ und selbständig in enger Abstimmung mit dem Leiter des Jungen Theaters und der Dramaturgie.

### WIR BIETEN:

- Eine vielfältige, verantwortungsvolle Tätigkeit in einem künstlerisch relevanten Arbeitsfeld
- Das Beschäftigungsverhältnis und die Vergütung richten sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags NV Bühne– Solo. Die Arbeitszeit ergibt sich aus der Ausübung der vereinbarten Tätigkeit.
- Das Arbeitsverhältnis beginnt zur Spielzeit 2018/2019 im September 2018. Die Stelle ist auf zwei Spielzeiten befristet.
- Idealerweise stehen Sie im Juli 2018 für eine Übergabe/Einarbeitung zur Verfügung.

## **WIR SETZEN VORAUS:**

- Ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Theaterpädagogik oder ähnliche Fachrichtung
- Einschlägige, mehrjährige Theatererfahrung

## **WIR ERWARTEN:**

- Ausgeprägtes Interesse an der Entwicklung theatraler Prozesse und (auch neuer) Spielformen sowie Begeisterung für die Vermittlung dieser für ein junges Publikum und theaterferne Zielgruppen
- Ganzheitliches, konzeptionell-strategisches Denken sowie die Fähigkeit zu einem lösungsorientierten und bereichsübergreifenden Handeln
- Sicheres Auftreten gegenüber Publikum, insbesondere Kindern, Lehrern und Erziehern etc.
- Französisch- und Englischkenntnisse sind erwünscht
- Ausgeprägtes Organisationsvermögen, Kontaktfreudigkeit und offenes Kommunikationsverhalten
- Einfühlungsvermögen in künstlerische Prozesse
- Sehr gute Kenntnisse in den gängigen MS-Office-Anwendungen
- Führerschein Klasse B (PKW)
- Überdurchschnittliches Engagement, Belastbarkeit, Selbständigkeit, Kreativität, Flexibilität und Teamgeist

## **ÜBER UNS:**

Das Theater Konstanz ist ein Stadttheater mit drei regelmäßig bespielten Spielstätten in Konstanz sowie weiteren wechselnden Spielorten. Pro Spielzeit werden mehr als 20 Neuinszenierungen produziert. Hinzu kommen Wiederaufnahmen, Gastspiele externer Ensembles, Lesungen und Rahmenveranstaltungen. Das Theater Konstanz ist ein Regiebetrieb der Stadt Konstanz mit ca. 120 Beschäftigten in den Bereichen Kunst, Technik und Verwaltung.

Das Junge Theater Konstanz ist ein integriertes Kinder- und Jugendtheater (keine eigenständige Sparte). Es besteht seit über 25 Jahren und richtet sich an Zuschauer ab 3 Jahren. Gemeinsam mit der Leitung des Jungen Theaters, einer Theaterpädagogin und der Dramaturgie des Theater Konstanz sowie freischaffenden TheaterpädagogInnen sind Sie für die künstlerische und organisatorische Betreuung aller Veranstaltungen des Jungen Theaters zuständig.

Das Theater Konstanz betreibt einen regen Austausch mit Theatern und Theaterleuten in aller Welt. Seit mehreren Jahren konnten zahlreiche fruchtbare Arbeitsbeziehungen in Malawi, Togo und Burundi geknüpft werden. Diese Arbeitsbeziehungen an einem Schnittpunkt von Kunst, Interkultur, Entwicklungszusammenarbeit und auswärtiger Kulturpolitik wollen wir in der laufenden Spielzeit fortsetzen. Arbeitsorte sind Konstanz und die jeweiligen Länder, in denen die Theaterprojekte stattfinden.

Die Stadt Konstanz als größte Stadt am Bodensee und Hochschulstandort zeichnet sich durch wirtschaftliche Dynamik, kulturellen Reichtum, einen hohen Freizeitwert sowie als lebendige Touristen- und Einkaufsstadt aus.

## **IHRE BEWERBUNGSUNTERLAGEN RICHTEN SIE BIS EINSCHLIESSLICH 27. JUNI 2018 AN UNS.**

per E-Mail an [BewerbungTheater@konstanz.de](mailto:BewerbungTheater@konstanz.de)  
per Post an Theater Konstanz  
Assistentin der Theaterleitung  
Yvonne Fischer  
Inselgasse 2-6, 78462 Konstanz

Für telefonische Auskünfte stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung - Frau Yvonne Fischer (Tel.: 07531 900 192).

Die Reisekosten in Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet.

Wir fördern die Chancengleichheit von Frauen und Männern. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Bitte verwenden Sie bei E-Mail-Bewerbungen als Dateiformat pdf und achten darauf, dass diese eine Größe von max 3 MB nicht übersteigen.